THE WINNER

The Winner

Writing Skill
مهارة الكتابة

للثانوية العامة والبكالوريا 2027

- Parts of Speech أجزاء الكلام
- Punctuation Rules قواعد الترقيم
- Sentence Structure بناء الجملة
- Paragraph Writing كتابة الفقرة
- Essay Writing كتابة المقال
- Comprehension Skills مهارات الفهم

Translation الترجمة

Mr. Ragab Abdelgaleel

معلم الأجيال

01067766485

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

مصطلحات وكلمات وتعبيرات هامة

A sentence	الجملة
A Phrase	عبارة بسيطة(شبه جملة)
Simple sentence	الجملة البسيطة (فاعل واحد ولها معنى تام)
Compound sentence	الجملة المركبة (جملتين تامتين فى المعنى بينهما رابط)
Run-on sentences	الجمل التى ليس بها علامات ترقيم

Types of sentences انواع الجمل

Declarative (statement):	It tells us something	الجملة الخبرية
Imperative (command):	It tells us to do something	الجملة الأمرية
Interrogative (question):	It asks us something	الجملة الاستفهامية
Exclamatory (exclamation):	It expresses surprise	الجملة التعجبية

Parts of speech أجزاء الكلام

Noun (n.)		الاسم
Countable (c.) nouns		اسم يعد
Uncountable (u.) nouns		اسم لا يعد
Singular (sing.) nouns		اسم مفرد
Plural (pl.) nouns		اسم جمع
Abstract nouns	love	الاسماء المجردة المعنوية
Concrete nouns	tea -wall	الاسماء المادية/المحسوسة
Common nouns	woman - town	الاسماء العامة
Proper nouns	Ali- Cairo	أسماء الاعلام

Pronouns الضمائر

Subject pronouns	(I-he- she...)	ضمائر الفاعل
Object pronouns	(me- him....)	ضمائر المفعول
Possessive pronouns	(mine –hers..)	ضمائر الملكية
Possessive adjectives	(my –her...)	صفات الملكية
Reflexive pronouns	(myself...)	الضمائر المنعكسة (التوكيدية)
Relative pronouns	(who –which...)	ضمائر الوصل
Demonstrative pronouns	(this ...)	ضمائر الإشارة
Indefinite pronouns	(someone...)	الضمائر الغير محددة

Adjective (adj) الصفات

Adjective	be الصفة (تصف الاسم وتاتى قبله) او تاتى بعد أفعال الحواس اوفعل	
Comparison	- er ..than /more than	المقارنة بين اثنين
Superlative	most + صفة طويلة	صيغة التفضيل العليا (بين اكثر من اثنين)
Opinion adj.	nice / gentle	صفات إعطاء الرأى
Size adj .	big /small	لوصف الحجم
Age adj.	old /young	لاعطاء العمر
Shape adj.	round / square	لوصف الهيئة والشكل
Colour adj.	black	لوصف اللون
Origin adj.	Egyptian	لاعطاء بلد المنشأ
Material adj.	plastic /metal	لوصف المادة

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Verb (v) الفعل

Infinitive (go –play...)	المصدر
Past tense (went- played...)	التصريف الثاني الماضي البسيط
Past participle (gone – sent...)	التصريف الثالث
Short form (won`t go)	الصيغة المختصرة
Full form (will not go)	الصيغة الكاملة
Negative form (didn't go)	النفي
Affirmative form (go - play)	الاثبات
Regular verb (played)	فعل منتظم
Irregular verb (go –went- gone)	فعل شاذ
Transitive verb (raise)	فعل متعدى (يأتي بعده مفعول)
Phrasal verb (look up..)	فعل بعده حرف جر خاص به
Intransitive verb (rise)	فعل لازم لا يحتاج لمفعول بعده
Auxiliary verb (be-have –do)	فعل مساعد
Modal verb (can-will...)	فعل ناقص
Gerund (V-ing) (playing)	صيغة الفعل مضاف له ing
Main verb (learn)	فعل أساسى
Compound verb (is playing)	فعل مركب من فعل مساعد وفعل اساسى
Stative verb (is - love - seem)	فعل حالة/ثابت مثل فعل يكون
Dynamic verb (walk – eat..)	حركى

Other parts of speech

Adverbs (adv)	الظروف / الأحوال(الحال يصف فعل و صفة و حال مثله)
Adverbs of degree (very)	ظروف الدرجة (تبين درجة الشيىء)
Adverbs of manner (quickly)	ظروف الطريقة(تبين طريقة فعل الشيىء)
Adverbs of place (here -outside)	ظروف المكان
Adverbs of time (tomorrow)	ظروف الزمان
Adverbs of frequency (often)	ظروف التكرار
Adverbs of duration (permanently)	ظروف تبين المدة
Adverbs of probability (surely..)	ظروف الاحتمالية
Prepositions (for- by –to)	حروف الجر
Conjunctions (connectors) (but-because---)	الروابط
Interjections (exclamations) (oh – wow---)	كلمات التعجب
Determiner (quantifiers) (all – either ---every)	المحددات

Other important words

The alphabet (a-b- c-....)	الحروف الهجائية
Active (مفعول+فعل+فاعل)	المبنى للمعلوم
Passive (be+pp) + مفعول	المبنى للمجهول
Agent = subject (he –Ali- love -V-ing)	الفاعل
Articles	الأدوات
Definite articles (the)	ادوات التعريف
Indefinite articles (a/an)	أدوات النكرة
Conditionals (if/unless....)	أدوات الشرطية
Direct speech	الكلام المباشر
Indirect speech (reported)	الكلام الغير مباشر

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

كلمات خاصة بالفقرة الإنشائية والمقال

Essay	المقال
Paragraph	الفقرة الإنشائية
Unity	وحدة الفكرة
Coherence	ترابط / تلاحم / تماسك
Emphasis	توكيد
Steps	خطوات
Topic sentence	الجملة الرئيسية (فى بداية كل فقرة)
Introduction sentence	جملة المقدمة
A hook	جملة استفتاحية جاذبة
A thesis statement	جملة الأطروحة (لكل مقال)
Supporting sentences (body)	الجملة الداعمة (الموضوع)
Concluding / Closing sentence	الخاتمة
Types	أنواع
Narrative (telling a story)	روائى
Persuasive (convince the reader)	اقناعى
Expository (the facts)	تفسيرى / سرد حقائق
Descriptive (painting a picture)	وصفى / رسم صورة
Argumentative	جدلى
Compare and contrast	مقارنة وتباين
Cause and effect	السبب والنتيجة
Informative	تعليمى
Review	نقدى
Research	بحثى
Body = middle section = bulk	جسم الموضوع
Correctness	دقة اللغة
Development	تطوير الفكرة
Focus	التركيز
Coherence	تلاحم - ترابط
A series	سلسلة
An indent	مسافة فى بداية السطر
Background	خلفية
Paraphrase	يلخص
Summarize	يلخص
Restate	يعيد صياغة الجملة
Fakeness	التزوير /الزيف
Brevity	إيجاز
Slang	لغة عامية جدا
Repetition	التكرار
Brainstorm	العصف الذهنى
Mind mapping	الخرائط الذهنية
Proof reading	التدقيق اللغوى

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Giving examples إعطاء أمثلة			
To illustrate..	ولتوضيح	For example	على سبيل المثال
In fact	في الحقيقة	For instance	على سبيل المثال
That is	وذلك يعنى	Specifically	تحديدا

Contrasting ideas التناقض			
But	ولكن	However	ومع ذلك/ولكن
Despite	على الرغم من	Although	على الرغم من
And yet	ومع ذلك	In contrast	على العكس
On the contrary	على النقيض	In spite of	على الرغم من
Still	ولكن	Nevertheless	مع هذا/غير أن
On the other hand	من ناحية اخرى	Though	على الرغم من
Apart from that	باستثناء	Even though	على الرغم من

To summarize or conclude للتلخيص او للخاتمة			
In conclusion	في المجمل -للختام	All in all	في المجمل
To summarize	لكى ألخص	In summary	باختصار
To conclude	للختام	On the whole	على العموم/ في المجمل
Therefore	لذلك	To sum up	ملخصا ما سبق
In other words	بعبارات اخرى	In short,	باختصار

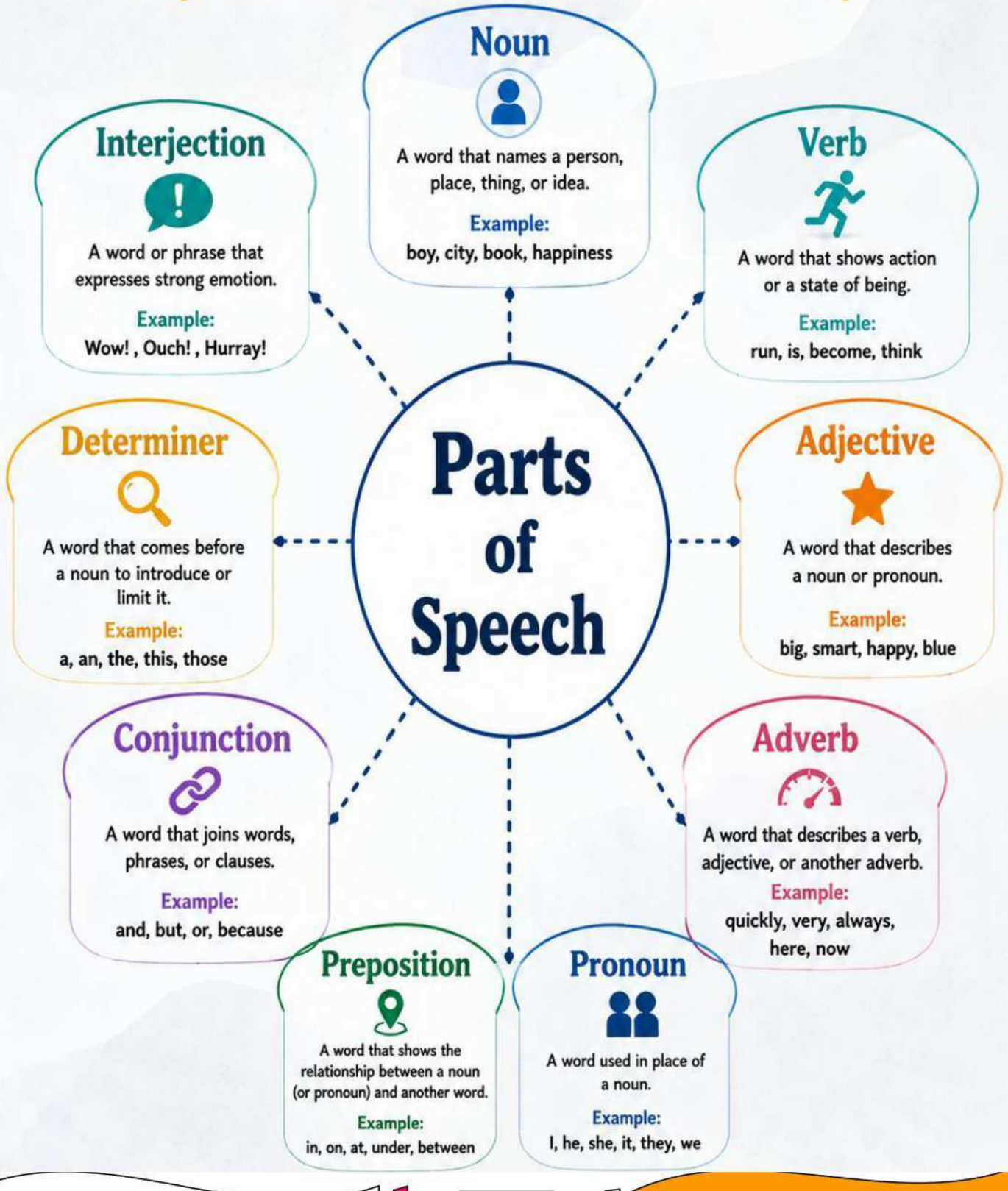
Logical relationships العلاقات المنطقية مثل السبب و الشرط والنتيجة			
So	لذلك	Because/ As/since	لأن
Hence	ومن ثم	Otherwise	وإلا
As a result	ونتيجة لذلك	For this reason	ولهذا السبب
Consequently	بالتالى	Then	ثم
Unless	اذا لم	As a result of	بسبب
If	اذا/ لو	Without	بدون
Because of that	بسبب	Accordingly	وفقا لذلك
Thus	هكذا	Therefore	بالتالى

To show time / Sequence التسلسل الزمنى			
After	بعد	As soon as	بمجرد ان
Afterwards	بعد ذلك	At last,	في النهاية
As	بينما	Before	قبل
As long as	طالما	During	اثناء
Later	فيما بعد	While	بينما
At once	في الحال	Meanwhile	في اثناء ذلك
Earlier	قبل ذلك	In the first place	في المقام الأول
Formerly	قبل ذلك	Once	بمجرد ان
Since	منذ	Shortly after	بمجرد ان
Subsequently	بعد ذلك	The moment	في اللحظة التى
Thereafter	بعد ذلك	Till /until	حتى لغاية
Immediately	في الحال	When	عندما
In the end	في النهاية	Finally	اخيرا/ في النهاية
Roughly	تقريبا	Approximately	تقريبا

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Parts of Speech

The building blocks of English sentences


Noun
A word that names a person, place, thing, or idea.
Example:
boy, city, book, happiness
Interjection
A word or phrase that expresses strong emotion.
Example:
Wow! , Ouch! , Hurray!
Verb
A word that shows action or a state of being.
Example:
run, is, become, think
Parts of Speech
Determiner
A word that comes before a noun to introduce or limit it.
Example:
a, an, the, this, those
Adjective
A word that describes a noun or pronoun.
Example:
big, smart, happy, blue
Conjunction
A word that joins words, phrases, or clauses.
Example:
and, but, or, because
Adverb
A word that describes a verb, adjective, or another adverb.
Example:
quickly, very, always, here, now
Preposition
A word that shows the relationship between a noun (or pronoun) and another word.
Example:
in, on, at, under, between
Pronoun
A word used in place of a noun.
Example:
I, he, she, it, they, we

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

18-Ali's house will make a good hiding place. Here "hiding" is a/an ..... .
a. adjective **b. noun** **c. adverb** **d. preposition**

19-Although she's read the whole story, she remembers nothing. Here "story" is a/an .....
a. verb **b. noun** **c. adjective** **d. determiner**

20-They met a few people and gained little information during the meeting. Which of the following is the preposition?
a. few **b. little** **c. during** **d. the**

21-Select the verb(s) in the following sentence: "Osama seems to change his mind a lot."
a. seems **b. change** **c. mind** **d. Both a & b**

22-The children thoroughly enjoyed the show. Here "thoroughly" is a/an ..... .
a. adjective **b. determiner** **c. adverb** **d. noun**

23-I think all Ali's friends really like him. Here "him" is a/an ..... .
a. noun **b. pronoun** **c. adverb** **d. determiner**

24-My team played three matches last week. Here "last week" is a/an ..... .
a. adverb **b. adjective** **c. determiner** **d. pronoun**

25-After three very unhappy years in Cairo, they left it. Here "after" is a/an ..... .
a. preposition **b. conjunction** **c. noun** **d. pronoun**

26-He has been married for twenty years and he still doesn't understand his wife. Here "twenty" is a/an ..... .
a. adjective **b. noun** **c. adverb** **d. pronoun**

27-Do you think the young have an easier life nowadays? Here "young" is a/an ..... .
a. pronoun **b. adjective** **c. noun** **d. adverb**

28-You'd better come in or you'll get wet. Here "wet" is a/an ..... .
a. verb **b. adjective** **c. adverb** **d. preposition**

29-Choose a proper noun in the following sentence: "Khalid is my best friend. He lives in a big city near the sea."
a. Khalid **b. friend** **c. city** **d. sea**

30-Choose the preposition in the following sentence: "I don't know whether the pen is on the table or underneath the piano."
a. on **b. underneath** **c. the** **d. Both a & b**

31-"Ola's place of birth is Assuit, but she lives here now." Which word is a pronoun?
a. Ola **b. she** **c. here** **d. Both a & b**

32-A pronoun can ..... a noun that's already been mentioned or inferred.
a. replace **b. join** **c. shorten** **d. double**

33. Prepositions link a/an ..... to another word or sentence part.
a. adjective **b. noun** **c. verb** **d. adverb**

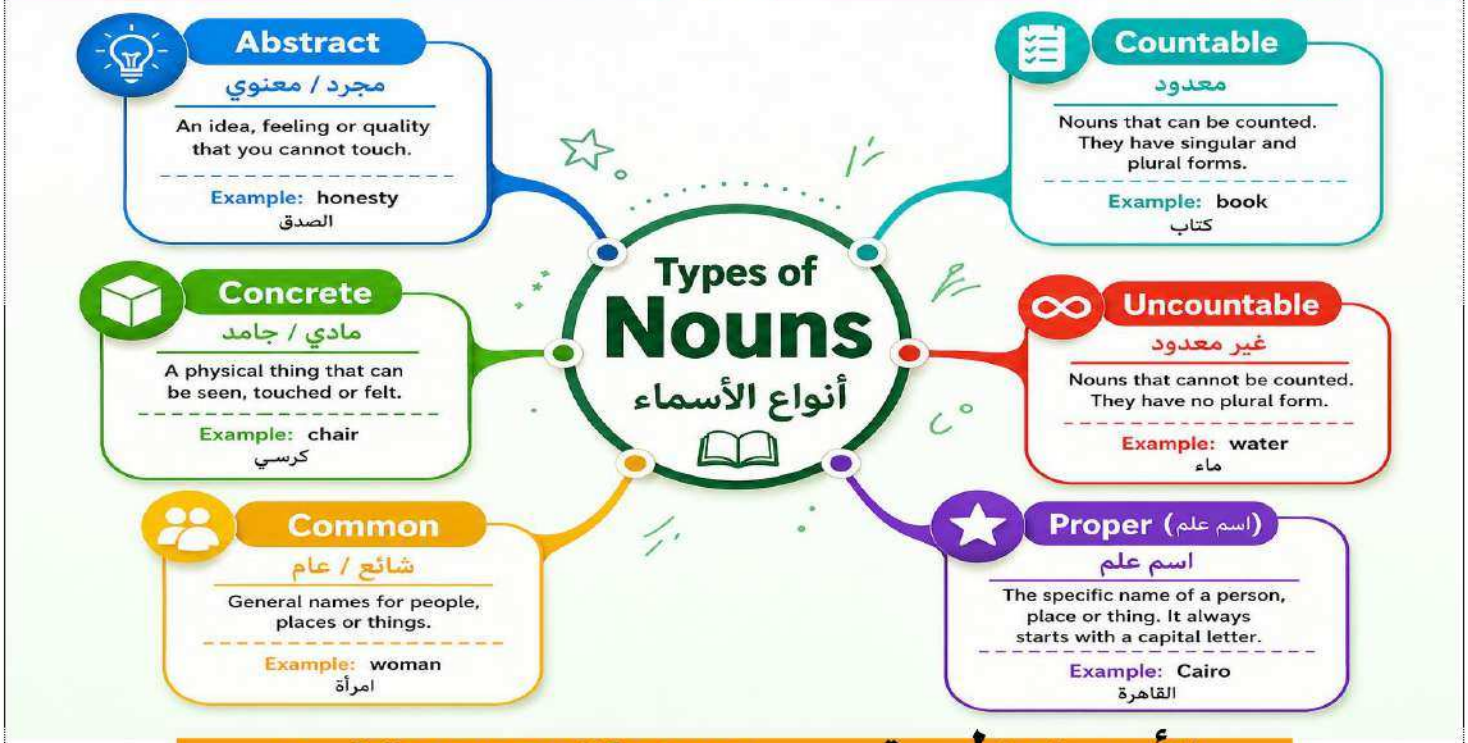
34-Can you remember the first time you saw Osama?" Which is a determiner?
a. you **b. the** **c. saw** **d. can**

35-Conjunctions are used to ..... words, phrases, clauses or sentences.
a. shorten **b. separate** **c. replace** **d. join**

36-"Ow! That hurts! Stop it!" Which word is an interjection?
a. Ow **b. hurts** **c. stop** **d. that**

37-An interjection is a word or phrase we use to ..... a strong feeling or emotion.
a. hide **b. express** **c. cause** **d. join**

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي



1- Abstract Nouns الأسماء المجردة

- الأسماء المجردة تمثل أفكاراً، مشاعر، صفات ، أو مفاهيم معنوية لا يمكن لمسها أو رؤيتها بالحواس الخمس.

love, happiness, honesty, time, knowledge, freedom

- **Honesty** is the best policy.

2- Concrete Nouns الأسماء المادية

- هي الأسماء التي تمثل أشياء ملموسة وحقيقية يمكننا إدراكها أو التعرف عليها بواسطة الحواس الخمس (الرؤية، اللمس، السمع، الشم، التذوق)

apple, dog, water, music, perfume, table

- The dog barked when the **apple** fell on the **table**.

3- Common Nouns الأسماء الشائعة

- هي الأسماء العامة التي تطلق على أي شخص، مكان، شيء، أو فكرة بشكل عام، ولا تبدأ بحرف كبير (Capital) إلا إذا جاءت في أول الجملة.

teacher, boy, doctor	أشخاص
school, city, country	أماكن
book, car, phone	أشياء

- The **teacher** lives in a big **city**.

4- Proper Nouns أسماء العلم

- هي الأسماء التي تطلق على أشخاص أو أماكن أو أشياء محددة بذاتها للتفريق بينها وبين غيرها، ويجب أن تبدأ دائماً بحرف كبير (Capital Letter) أينما كان موقعها في الجملة.

Ahmed, Shakespeare	أشخاص
Egypt, London, Cairo	أماكن ودول
Monday, March	أيام وشهور

- **Ahmed** visited **London** last **Monday**.

5- Collective Nouns الأسماء الجمعية / المشتركة

- هي أسماء تطلق على مجموعة من الأفراد أو الأشياء لتعبر عنهم ككيان أو وحدة واحدة.

family, team, class, flock

- Our **team** usually **wins** the final match.

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Collective Nouns الأسماء الجمعيّة

الكلمة لها شكل واحد ، لكن معناها المراد في الجملة هو الذي يحدد هل هي مفرد أم جمع:

- إذا قصدنا المجموعة كـ كتلة واحدة أو كيان واحد → تعامل معاملة المفرد.
- إذا قصدنا المجموعة كـ أفراد منفصلين داخلها يعمل كل منهم بمفرده → تعامل معاملة الجمع.

Team	الفريق	Headquarters	مقر رئيسي / مقرات رئيسية
Family	العائلة	Crossroads	مفترق طرق / مفترقات طرق

- Our team **is** winning the match. معنى المفرد (الكيان كاملاً)
- The team **are putting on** their uniforms. معنى الجمع (الأفراد)

Irregular Plurals جموع غير منتظمة (شاذة)

وهي لأسماء تجمع بتغيير نهاياتها بشكل كامل (دون إدخال قاعدة إضافة s أو es المعتادة)

Child	طفل	→ Children	Datum	بيان/معلومة مفردة	→ Data
Ox	ثور	→ Oxen	Bacterium	بكتيريا مفردة	→ Bacteria
Life	حياة	→ Lives	Medium	وسيط/وسيلة	→ Media
Knife	سكين	→ Knives	Curriculum	منهج دراسي	→ Curricula
Thief	لص	→ Thieves	Crisis	أزمة	→ Crises
Wolf	ذئب	→ Wolves	Basis	أساس	→ Bases
Half	نصف	→ Halves	Analysis	تحليل	→ Analyses
			Hypothesis	فرضية	→ Hypotheses
			Oasis	واحة	→ Oases
			Phenomenon	ظاهرة	→ Phenomena
			Criterion	معيار	→ Criteria

Pronouns الضمائر

- الضمائر هي الكلمات التي تحل محل الأسماء لتجنب التكرار وجعل الجملة أكثر سلاسة.

1- Personal Pronouns الضمائر الشخصية

Subject Pronouns (ضمائر الفاعل) تحل محل الأسماء	Object Pronouns (ضمائر المفعول) تستخدم بعد الفعل او حرف الجر	Possessive Adjectives (صفات الملكية) تسبق الإسم المملوك	Possessive Pronouns (ضمائر الملكية) تفيد التوكيد	Reflexive pronouns (الضمائر المنعكسة) ينعكس المفعول على ذات الفاعل وتستخدم للتوكيد أيضاً
I	me	my	mine	myself
We	us	our	ours	ourselves
You	you	your	yours	yourself / yourselves
He	him	his	his	himself
She	her	her	hers	herself
It	it	its	-	itself
They	them	their	theirs	themselves

- **They** are Egyptians.
- Listen to **me**.
- **Your** car is green. **Mine** is blue.
- He is a friend of **mine**.
- The cat is chasing **its** tail.
- I **myself** prepared this course.

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Verbs الأفعال

- تنقسم الأفعال إلى أفعال أساسية تحمل معنى الجملة، وأفعال مساعدة تبني القواعد والأزمنة.

1- Main Verbs الأفعال الأساسية

- هي الأفعال التي تحمل المقصود الرئيسي في الجملة ، وتوضح الحدث أو الحالة.

run, write, think, eat, speak

- She **wrote** an excellent essay.

2- Auxiliary Verbs الأفعال المساعدة

- تستخدم لمساعدة الفعل الرئيسي في تحديد الزمن(Tense) ، أو صياغة النفي(Negation) ، أو تكوين السؤال .(Question) وتنقسم إلى ثلاث عائلات رئيسية:

To Be: (am, is, are, was, were, be, been, being)

- تستخدم في الأزمنة المستمرة والمبني للمجهول.

To Do: (do, does, did) → - تستخدم للنفي والسؤال والتأكيد في الزمن البسيط

To Have: (have, has, had, having) → - تستخدم في الأزمنة التامة

-They **are** playing tennis. -**Did** you finish your work?

-He **has** lived here for years.

3 - Modal Verbs الأفعال الناقصة

- تسمى "ناقصة" لأنها لا تصرف (لا تأخذ s المفرد ولا ing وليس لها تصريف ثالث)

وتستخدم للتعبير عن القدرة، الاحتمالية، الإذن، أو الإلزام. يتبعها دائماً الفعل في المصدر (inf.)

can, could, will, would, shall, should, may, might, must, ought to

- You **must** follow the rules.

4- Dynamic vs. Stative أفعال الحركة أو الثبات

- إما أن يعبر الفعل عن حركة بدنية يمكن رؤيتها، أو حالة ذهنية ونفسية ثابتة.

A- Dynamic / Action Verbs أفعال الحركة / الأفعال الديناميكية

تعبر عن أنشطة أو أفعال ملموسة ولها بداية ونهاية، ويمكن استخدامها في الأزمنة المستمرة.(+ing)

run, swim, cook, read, build

-I am **cooking** dinner right now.

B- Stative / State Verbs أفعال الحالة / الأفعال التقريرية

تعبر عن حالات ثابتة غير حركية، كالمشاعر ، الآراء، الإدراك، والملكية.

- هذه الأفعال لا تستخدم عادةً في الأزمنة المستمرة.(+ing)

love, hate, like, prefer	المشاعر
know, believe, remember, understand	الذهن والاعتقاد
own, possess, belong, have	الملكية
see, hear, smell, taste	الحواس

- I **know** the answer. - I **am knowing** the answer. ✗

5- Transitive Verbs الأفعال المتعدية

هي الأفعال التي تحتاج إلى مفعول به واحد أو أكثر لتكوين جملة مفيدة تامة المعنى.

- He **bought** a new car.

6- Intransitive Verbs الأفعال اللازمة

هي الأفعال التي تكتفي بفاعلها ولا تحتاج إلى مفعول به (غالباً يتبعها ظرف أو جار ومجرور) .

-The baby **slept** peacefully.

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Addition روابط الإضافة

furthermore, moreover, besides, in addition (to), as well as

- He is a great teacher; **furthermore**, he is a talented writer.
- We study English. **In addition**, we study French.
- We study English **in addition to** studying French.

Interjections / Exclamations صيغ التعجب

- هي عبارات أو أصوات قصيرة ومستقلة ، تستخدم في اللغة الإنجليزية للتعبير عن عاطفة مفاجئة أو شعور قوي (مثل الفرح، الألم، الصدمة، الحيرة، أو الاشمئزاز . وغالباً ما تأتي في بداية الجملة وتتبع بعلامة تعجب (!)

للتعبير عن الألم المفاجئ Pain

Ah! / Ouch! / Ow! (آه! / أي!)

- **Ouch**! That really hurt.

التعبير عن الفرح، النصر، والاحتفال Joy & Celebration

Hurrah! / Hurray! / Yay! (مهلاً! / ياي! / عاش!)

- **Hurray**! We won the match.

التعبير عن المفاجأة ، الصدمة، أو الذهول Surprise & Shock

Oh! / Wow! (واو! / يا إلهي!)
Gosh! / Goodness! (يا ربي! / معاذ الله!)
Ugh! (أف! / تباً!)

- **Wow**! What a beautiful view!
- **Oh my goodness!** Look at that crash!
- **Ugh**! You've stepped on my foot! للاشمئزاز

التعبير عن الحيرة، التردد، والتفكير Hesitation & Thinking

Uh... / Um... / Er... (أمم)
Huh? (هاه؟ / ماذا؟)

- I'm not sure, **um**, maybe tomorrow.

لفت الانتباه ، الترحيب ، أو طلب الصمت Attention & Greeting

Hey! / Hi! / Hello! (أهلاً! / مرحباً! / يا هذا!)

- **Hey**! Stop right there!

/ Hush! (صه! / اسكُت!)

- **Shh!** The baby is sleeping.

التعبير عن الرضا، الفهم المفاجئ، أو إدراك الخطأ(Realization & Mistake)

Ah! / Aha! (أها! / وجدتها! / الآن فهمت!)

- **Aha**! So you were the one who took it!

Oops! / Whoops! (معذرة!)

- **Oops!** I spilled the coffee.

التعبير عن خيبة الأمل ، الحزن ، أو التبرم Disappointment & Grief

Alas! (و ا أسفاه! / يا للأسف!)

-**Alas**! The old castle is in ruins!

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Sentence Structure بناء الجملة

١. الجملة البسيطة (Simple Sentence)

- تتكون من عبارة مستقلة واحدة فقط، وتحتوي على فاعل واحد وفعل واحد:

- The train arrived on time.
- Ali and Ahmed played football.

٢. الجملة المركبة (Compound Sentence)

- تتكون من عبارتين مستقلتين أو أكثر، يتم ربطهما معاً باستخدام أدوات الربط : (for, and, nor, but, or, yet, so)، أو باستخدام الفاصلة المنقوطة (؛) .

- I wanted to go for a walk, but it started to rain.
- My mother is a doctor; my father is a teacher.

٣. الجملة المعقدة (Complex Sentence)

- تتكون من عبارة مستقلة واحدة مضافاً إليها عبارة تابعة واحدة على الأقل. تبدأ العبارة التابعة بأداة ربط تابعة مثل (because, although, if, since, when) أو ضمائر الوصل مثل who, which.

- Because the weather was cold, we stayed indoors.
-The man who called you yesterday is my uncle .

٤. الجملة المركبة المعقدة (Compound-Complex Sentence)

- هي مزيج من النوعين السابقين، حيث تتكون من عبارتين مستقلتين على الأقل وعبارة تابعة واحدة على الأقل.

- Although she was tired, she finished her homework, and she cleaned her room.
- Although she was tired, she finished her homework / she cleaned her room.

أنواع الجمل من حيث الغرض والوظيفة (Sentence Function)

١. الجملة الخبرية (Declarative Sentence)

- هي النوع الأكثر شيوعاً، ووظيفتها الإخبار ؛ أي تقديم معلومة، أو حقيقة، أو رأي. وتنتهي دائماً بنقطة (.) .

- The earth revolves around the sun.
- I think this book is amazing .

٢. الجملة الاستفهامية (Interrogative Sentence)

- وظيفتها السؤال لطلب معلومات، وتنتهي دائماً بعلامة استفهام (؟). وتأتي في شكلين: أسئلة نعم/لا (Yes/No Questions) أو أسئلة أدوات الاستفهام (Wh- Questions).

- What is your favorite hobby?
- Do you speak English?

٣. الجملة الأمرية (Imperative Sentence)

- تستخدم لإصدار أمر، أو تقديم نصيحة، أو طلب، أو توجيه. وغالباً ما يكون الفاعل فيها مستتراً تقديره "أنت" (You). وتبدأ بالفعل في المصدر، وتنتهي بنقطة أو علامة تعجب إذا كان الأمر عاجلاً.

- Open the window.
- Please sit down.
- Stop!

٤. الجملة التعجبية (Exclamatory Sentence)

- تستخدم للتعبير عن مشاعر قوية أو مفاجأة أو صدمة، وتنتهي دائماً بعلامة تعجب (!). وغالباً ما تبدأ بـ What أو How (ولكن ليس بصيغة سؤال).

- What a beautiful day !
- How fast time flies!

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Inversion الإقـلاب

الشكل الاستفهامي للجملة

١- يقصد بالإقلاب تقديم الفعل على الفاعل ، ويجب تقديم الفعل على الفاعل في الجمل الاستفهامية.

- When can you come tomorrow?

٢- يستثنى من هذه القاعدة الجمل التي أداة استفهامها تسأل عن الفاعل:

- **Who knows** the answer to my questions?

٣-إذا تصدر الجملة أحد الظروف التالية والتي تتضمن معنى النفي :

Never, At no time, Nowhere, Seldom, Hardly, Scarcely, No sooner Little, Not only

- **Never** have I met a greedy man like you.
- **Seldom** did he come to visit us.

٤- في الجمل الشرطية التي حذفت منها "if" وحل محلها : Were / Should / Had

- **Were** he free, he would help you.
- **Had** I seen the murder , I would not have hesitated to say so.
- **Should** she practice well, she would win a medal.

٥- إذا تصدرت الجملة الظرفية only متبوعة بظرف آخر مثل :

only now, only then, only here, only there

- **Only now** do I realize how great my mistake was.
- **Only then** did the king discover his real enemies.

٦- أما إذا جاء الظرف when بعد الكلمة only يتم تقديم الفعل على الفاعل في الفكرة الرئيسية:

- **Only when** you respect the others , **will** the others respect you.

٧- إذا تصدرت الجملة الظرفية So متبوعة بصيغة ظرفية أخرى :

- So great, so well, so wonderful, so vividly ...etc

- **So great** was my excitement that I forgot to say thank you.

٨- في الإجابات القصيرة بمعنى "وهكذا أنا" ، "ولا أنا" والتي تبدأ بالكلمة so في الصيغة المثبتة أو (nor) أو neither في الصيغة المنفية:

-She speaks English well. **So** do I.
- She doesn't speak Spanish well. **Neither** do I. = **I don`t either**.
- All the boys are here for the rehearsal. "**So** are the girls."

٩- إذا جاء فعل القول بعد الكلام المباشر بدلاً من أن يأتي في أوله:

- 'I can't do all this work today,' **said Jalal**.

أما إذا جاء فعل القول في الأول لا يجري أي تقديم:

'Jalal said , 'I can't do all this work today.'

١٠- إذا تصدر الجملة ظرف يستعمل عادة داخل الجملة مثل :

Often, such, great, here, there,.... etc

- **Often** did we see him talk to himself.
- **Here** is the book I told you about
- **Here** comes our old friend , Mazen. !

١١- في الجمل الدالة على الدعاء أو الأمنية (الخ) في الصيغة اللفظية:

- May you live to see your grand children.

١٢-إذا تصدر الجملة حرف جر (أو ظرف) ويعبر التركيب عادة عن روح مرحة:

- **Out** ran the thief.
- **Among** the guests **were** Helal and his wife.

- إلا أنه لا يتقدم الفعل إذا كان فاعل الجملة ضميراً:

- **Out** he ran.
- ~~Out ran he.~~ (x)

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

ENGLISH TENSES

الأزمنة في اللغة الإنجليزية

PRESENT TENSES (الأزمنة المضارعة)			
1	Present Simple (مضارع بسيط)	إثبات He plays football.	نفي: He doesn't play football.
2	Present Continuous (مضارع مستمر)	إثبات He is playing football.	نفي: He isn't playing football.
3	Present Perfect (مضارع تام)	إثبات He has played football.	نفي: He hasn't played football.
4	Present Perfect Continuous (مضارع تام مستمر)	إثبات He has been playing football.	نفي: He hasn't been playing football.

PAST TENSES (الأزمنة الماضية)			
5	Past Simple (ماضي بسيط)	إثبات He played football.	نفي: He didn't play football.
6	Past Continuous (ماضي مستمر)	إثبات He was playing football.	نفي: He wasn't playing football.
7	Past Perfect (ماضي تام)	إثبات He had played football.	نفي: He hadn't played football.
8	Past Perfect Continuous (ماضي تام مستمر)	إثبات He had been playing football.	نفي: He hadn't been playing football.

FUTURE TENSES (أزمنة المستقبل)			
9	Future Simple (مستقبل بسيط)	إثبات He will play football.	نفي: He won't play football.
10	Future Continuous (مستقبل مستمر)	إثبات He will be playing football.	نفي: He won't be playing football.
11	Future Perfect (مستقبل تام)	إثبات He will have played football.	نفي: He won't have played football.
12	Future Perfect Continuous (مستقبل تام مستمر)	إثبات He will have been playing football.	نفي: He won't have been playing football.

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

هذا النوع من الفقرات الإنشائية يصف الموضوع، وعادة ما تخاطب الفقرة الوصفية الحواس الخمس: اللمس والشم والبصر والصوت والتذوق. ويمكن أن يكون هذا النوع من الفقرات ذو طابع أدبي وقد لا يتبع المعايير النحوية.

My mother's last smile to me wasn't a sunset. It was an eclipse, the last eclipse. It was noon dying away to darkness where there would be no dawn. Mum passed away taking love, care and warmth with her to her grave.

2- Narrative Paragraph: الفقرة الإنشائية الروائية

- This type of paragraph narrates a story. We can call it a mini short story. It includes a sequence of topic sentences like a clear start, middle of the topic, and an end to the paragraph.

هذا النوع من الفقرات الإنشائية يروي قصة، ويمكننا أن نسميها قصة قصيرة مصغرة، وهي تتضمن سلسلة من الجمل الرئيسية التي تشير إلى البداية الواضحة ومنتصف الموضوع ونهاية الفقرة.

- Nour has had a busy day. In the morning, she went to school where she had six lessons. After returning home, she quickly had lunch and soon she started to help her mother with the housework. As soon as they had finished it, Sama started doing her homework. Sama is dead tired now. She intends to have a light supper, shower and go to bed.

3- Expository (how-to) Paragraph: الفقرة الإنشائية التفسيرية

- An expository paragraph defines something or gives instructions. It may also explain a process and influence the reader step by step. This expository paragraph usually needs research, but it's also possible to rely on the writer's knowledge and experience.

إن الفقرة الإنشائية التفسيرية تعرف شيئا ما أو تعطي تعليمات، وقد تفسر أيضا عملية ما وتؤثر على القارئ خطوة بخطوة، وعادة ما تحتاج هذه الفقرة التفسيرية إلى البحث، ولكن من الممكن أيضا الاعتماد على معرفة الكاتب وخبرته.

My sister Mona is my best friend for many reasons. First, she is always helpful. After I had a baby, I was really tired, so she came over to hold the baby while I took a rest. Also, she is a good listener. Whenever I have a problem, she hears my worries and helps me decide. Finally, she is funny! Heba always tells me the funniest jokes that make me laugh.

4- Persuasive Paragraph: الفقرة الإنشائية الإقناعية

- A persuasive paragraph seeks to make the readers admit a writer's point of view or know his/her position. Persuasive paragraphs are often used by the teachers because it is beneficial when building an argument. Also, it makes a writer research and collect some facts on the topic.

تسعى الفقرة الإنشائية الإقناعية إلى جعل القراء يتبنون وجهة نظر الكاتب أو يعرفون موقفه، غالبا ما يستخدم المعلمون الفقرات الإنشائية الإقناعية لأنها مفيدة عند بناء مناقشة، كما أنها تجعل الكاتب يقوم بإجراء بحث وجمع بعض الحقائق حول الموضوع.

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Essay(paper) Writing كتابة المقال

• What is an essay (a paper)? ما هو المقال

- An essay a (paper) is a short formal piece of writing which deals with a single subject.

المقال عبارة عن عمل كتابي قصير باللغة الرسمية يتناول موضوعاً واحداً.

-What is a thesis statement? ما هي جملة الأطروحة ؟

- The thesis (or topic) statement accurately states the main idea of the essay. It sets limits on the topic. The thesis works as a road map for the whole essay, showing the readers what you have to say and which main points you will use to support your ideas.

توضح جملة الأطروحة بدقة الفكرة الرئيسية للمقال، وهي تضع حدودا للموضوع. وتعمل الجملة الرئيسية كخارطة طريق للمقال بأكمله، حيث تظهر للقراء ما لديك لتقوله والنقاط الرئيسية التي ستستخدمها لدعم أفكارك.

-What does an essay consist of? /What are the main parts of an essay?

مما يتكون المقال؟ / ما هي الأجزاء الرسمية للمقال؟

- In general, an essay has three parts:

1- Introduction: المقدمة (التمهيد)

- The introduction is the first paragraph of your essay. This is where you introduce your topic (thesis) for the first time. You can give a very brief summary of your essay in the introductory paragraph. Generally, the introduction is not very long, about 4-6 lines. In the introduction, try to draw and keep the readers' attention. To do so, you can start with a quote, a proverb, a definition or a question.

- المقدمة هي الفقرة الأولى من مقالتك. هذا هو المكان الذي تقدم فيه موضوعك الرئيسي (أطروحتك) لأول مرة، ويمكنك تقديم ملخص موجز لمقالك في الفقرة التمهيدية. بشكل عام، المقدمة ليست طويلة جدا ، حوالي ٤-٦ أسطر. في المقدمة، حاول أن تجذب انتباه القراء وتحافظ عليه. وللقيام بذلك يمكنك البدء باقتباس أو قول مأثور أو تعريف أو سؤال.

2-Body (Middle Section / Bulk العرض المتن

- The body is the main part of your essay between the introduction and the conclusion. It includes the most vital and important content of the essay. The body of the essay can extend to two or more paragraphs according to the content. It is important to organize your thoughts and content. Write the information in a systematic flow so that the reader can understand.

إن المتن هو الجزء الرئيسي لمقالك بين المقدمة والخاتمة ، وهو يتضمن المحتوى الأكثر أهمية والأكثر حيوية للمقال، ويمكن أن يمتد متن المقالة إلى فقرتين أو أكثر وفقا للمحتوى، ومن المهم تنظيم أفكارك ومحتواك وأن تكتب المعلومات بتسلسل منتظم حتى يتمكن القارئ من فهمها.

conclusion (Closing) الخاتمة

- The conclusion is the last paragraph of the essay. Sometimes a conclusion will just restate the introductory paragraph but make sure the words and syntax (structures) are different. You can end your essay by providing some moral. Make sure you complete your essay

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

كتابة البريد الالكتروني E-mail Writing

- What are the main parts of an email?

ما هي الأجزاء الرئيسية لرسالة البريد الالكتروني؟

1- Sender (From line) المرسل

- The email address of the person who sent the message appears here. Most email services display the person's name before their email address to make it easier to identify them.

يظهر هنا عنوان البريد الإلكتروني للشخص الذي أرسل الرسالة، وتعرض معظم خدمات البريد الإلكتروني اسم الشخص قبل عنوان بريده الإلكتروني لتسهيل التعرف عليه.

2- Recipient (To line) المرسل إليه

- If you are receiving the message, your email address probably won't appear here. Instead, you might see wording like “to me.”

إذا كنت تتلقى الرسالة، فمن المحتمل ألا يظهر عنوان بريدك الإلكتروني هنا ، وبدلا من ذلك ، قد ترى صياغة مثل "إلي".

3- subject line شريط الموضوع

- The subject line could be the most important part of the email. It tells recipients what the email is about. A good subject line summarizes the email and makes it sound important enough for the reader to open.

قد يكون شريط الموضوع أهم جزء في رسالة البريد الإلكتروني، فهو يخبر المستلمين عن موضوع البريد الإلكتروني، ويلخص شريط الموضوع الجيد البريد الإلكتروني ويجعله يبدو مهما بدرجة كافية حتى يشجع القارئ للقيام بفتحه.

4-Openers / salutation / Greeting الافتتاحية / التحية

- Your email salutation, or greeting, should match the tone you're trying to set in the rest of your email. Don't skip this part unless you are emailing back and forth quickly with someone in a virtual conversation.

يجب أن تتطابق التحية عبر البريد الإلكتروني مع طبيعة موضوع بريدك الإلكتروني، ولا تتخط هذا الجزء إلا إذا كنت تتبادل إرسال البريد الإلكتروني ذهابا وإيابا بسرعة مع شخص ما في محادثة افتراضية.

5- Body الموضوع

- The email body contains the message of the email. Effective emails keep their email bodies short and add more extensive information to the attachments. For formal emails, such as messages to an employer or emails to your teacher, it's best to avoid common email abbreviations.

يحتوي موضوع البريد الإلكتروني على رسالة (هدف) البريد الإلكتروني، ولكي تكون رسائل البريد الإلكتروني فعالة لابد أن تكون قصيرة تضاف المعلومات التفصيلية إلى المرفقات. وبالنسبة إلى رسائل البريد الإلكتروني الرسمية مثل الرسائل إلى صاحب العمل أو رسائل البريد الإلكتروني إلى معلمك فمن الأفضل تجنب الاختصارات الشائعة في البريد الإلكتروني.

6- closings الخاتمة

- The closing you choose should match the tone of the rest of the email. Formal closings include "Sincerely” and “Thank you,” while

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

١٤- أول حرف في الجملة التي بعد (. - ؟ - !):

- My father is a teacher. He works hard.
- What a lovely dress! It is great on you.
- What makes you so angry? Has anybody annoyed you?

2- The apostrophe (') الفاصلة العليا

وتستخدم الفاصلة العليا في الحالات التالية:

١ - كبديل للحرف الناقص في الاختصارات والنفي:

- I am = I'm - We have = We've - is not = isn't

٢- قبل (s) الخاصة بالملكية في حالة المفرد وبعد (s) الجمع في حالة الجمع:

- The boy's room. - The boys' room

٤- في جمع الأعداد الحسابية:

- Hundreds of years = 100's of years

- لكن لاحظ أن التعبير عن حقبة تكون من ١٠ سنوات لا نستخدم (apostrophe)

- the 1950s (**Not**: the 1960's) الخمسينات

و في جمع الحروف:

- قم بعد حروف (t) في هذه الجملة.

- Count the t's in this sentence.

3- The comma (,) الفاصلة السفلية

وتستخدم الفاصلة السفلية في الحالات التالية:

١- بعد كلمة (please) إذا جاءت في أول الجملة وقبلها إذا جاء في آخر الجملة:

- Please, open the door. - Open the door, please.

٢- بعد المخاطب إذا جاءت في أول الجملة وقبل المخاطب إذا جاء في آخر الجملة:

- Rodayna, I want you to work harder.
- I want you to work harder, Rodayna.

٣- بعد ظروف الزمان إذا جاءت في أول الجملة:

- Yesterday, I visited my grandmother.
- Last Sunday, we celebrated my sister's birthday.

٤- بعد علامات التنصيص ("....") التي تحتوي على جملة خبرية إذا جاءت في أول الجملة (قبل فعل القول) وقبلها إذا جاءت في آخر الجملة (بعد فعل القول) : (هذا في النظام البريطاني)

- "I'm very busy these days", says Leen.
- Leen says, "I'm very busy these days". **British**

- أما إذا كانت علامات التنصيص (...) تحتوي على سؤال فنستخدم (,) قبلها فقط وليس بعدها:

- Sama asked, "Did you have a great time?"
- "Did you have a great time?" asked Sama.
- **Did** Omar really say, "I like fish"? - لاحظ أيضاً

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

Idioms and Expressions

مصطلحات وتعبيرات شائعة

• (be) over the moon	–	يكون في قمة السعادة
• a piece of cake	–	سهل جداً
• a stitch in time saves nine	–	إصلاح المشكلة الصغيرة في وقتها يمنع مشكلة أكبر
• a thing of the past	–	شيء لم يعد موجوداً / شيء من الماضي
• bear the brunt	–	يتحمل العبء الأكبر
• break the ice	–	يفتح المجال للكلام / يخفف التوتر
• call it a day	–	يوقف العمل بعد إنجاز جزء من المهمة
• catch up on old times	–	يسترجع الذكريات القديمة
• climb the career ladder	–	يتدرج في السلم الوظيفي
• come to a standstill	–	يتوقف تماماً
• face the music	–	يتحمل عواقب
• full steam ahead	–	بكل طاقة / بكل حماس
• go the extra mile	–	يُبذل جهدًا إضافيًا
• go through thick and thin	–	في السراء والضراء
• go with the flow	–	يتقبل الموقف كما هو / يتأقلم مع الظروف
• hit the town	–	الخروج مع الأصدقاء
• in deep / hot water	–	في موقف صعب / في ورطة
• in a tight corner	–	في موقّف صعب / في ورطة / في مأزق
• invest in your well-being	–	أستثمر في صحتك ورفاهيتك
• jump into action	–	بيدأ العمل بسرعة وبحماس
• keep my hands to myself	–	لا ألمس الأخرين
• lay the groundwork	–	يمهد الطريق / يضع الأساس
• make my day	–	تسعدني كثيراً / تفرحني جداً
• no pain, no gain	–	لا نجاح بدون تعب
• not the other way around	–	وليس العكس
• on thin ice	–	في موقف خطير
• out of the blue	–	فجأة / من غير سابق إنذار
• pale as a ghost	–	شاحب جداً (بسبب خوف أو صدمة أو مرض)
• quality over quantity	–	الكيف أهم من الكم
• rain cats and dogs	–	تمطر بغزارة
• run out of steam	–	يفقد الحماس أو الطاقة
• shoulder the burden	–	يتحمل المسؤولية
• soaked to the skin	–	مبتل تماماً
• someone's heart sinks	–	يشعر بخيبة أمل أو قلق أو حزن
• spill the beans	–	يفشي السر
• spring into action	–	ينطلق للعمل بسرعة
• stand by your side	–	يقف بجانبك
• stay ahead of the curve	–	يكون متقدماً على الأخرين
• stay in charge	–	تبقى في موقع المسؤولية / السيطرة
• take the heat	–	يتحمل اللوم أو الإنتقادات
• teamwork makes the dream work	–	التعاون سر النجاح
• think outside the box	–	يفكر بطريقة مبتكرة / يفكر خارج الصندوق
• think on your feet	–	يتصرف بسرعة في المواقف المفاجئة
• turn a blind eye	–	يتغاضى عن / يغض الطرف / يتجاهل
• under the weather	–	يشعر بالمرض / ليس على ما يرام
• update someone on something	–	يُزوّد بأخر المعلومات

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

في النماذج الاسترشادية ٢٠٢٥

Tricky Points

1. Our teacher insists that the group …… organized.
a) being b) to be c) be d) are

28) He ..... to the cinema, but he stayed at home to study his lessons.
a) could have gone b) must have gone c) should go d) can go

2. I suggest that he ..... to the nearest agency for that.
a) going b) goes c) go d) went

3. Can you tell me ..... now?
a) what time is it b) what time it is c) what time is d) what time is it being

4. . ..... my two brothers likes swimming.
a) Every of b) Neither of c) None d) Either

5. ..... next summer, my brother will have finished the course.
a) In b) The c) At d) By

6. …….. a large house you've got!
a) How b) What c) So d) Such

7. If you feel tired, …….. a rest for a few minutes.
a) will take b) take c) wouldn't take d) won't take

8. Our teacher insists that the group …… organized.
a) being b) to be c) be d) are

9. At university, you have to be independent and work by …….. .
a) your own b) yourself c) yours d) your hand

10. ..... the food on the table did we start to eat.
a) No sooner had we placed b) When we had placed
c) Before we had placed d) Not until we had placed

11. I suggest that this room ……. for the children.
a) leave b) be left c) was left d) is leaving

12. ....., their project gained financial support from the sharks.
a) Interestedly b) Interestingly c) Interested d) Interesting

13. …… for his sincere advice, we would have a lot of troubles.
a)If it isn't b)Unless it isn't c)If it weren't d)If it hadn't been

14. ---------- you have got!
a) How about a terrific haircut b) What a terrific haircut
c) Which a terrific haircut d) How long a terrific haircut

15…….. have taken a taxi to the stadium last Friday, but I rode my bike.
a)must b)could c)need to d)should

16……doing extreme sports is dangerous, some people like it.
a- Despite b-Whatever c- Although d- However

17. I'd rather you…….more efforts last year.
a- exerted b- exert c-were exerting d- had exerted

18……. go out for a walk, shall we?
a- Let us b- Let's c- Let me d- Let them

19. I met one of my best friends while I ……. in Canada.
a) were b) was being c) was d) had been

20. I met Sally yesterday. I …… her since she left our village.
a) hadn't seen b) haven't seen c) won't see d) didn't see

21. He is …….. of the twins.
a) more taller b) the taller c) the tallest d) much taller

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

أهم الأسئلة المتكررة في قطعة الفهم وكيفية التعامل معها

تتكرر صيغ معينة من الأسئلة في امتحانات الثانوية العامة لقياس مهارات فهم مختلفة:

١. سؤال الفكرة الرئيسية (Main Idea)

- What is the main idea of the passage?
- What is the best title for this text?

- الفكرة الرئيسية غالبًا ما تلخصها الجملة الأولى أو الأخيرة من الفقرة الأولى (Topic Sentence)
احذر من اختيار عنوان يتحدث عن "جزئية صغيرة" ذكرت في سطر واحد؛ العنوان الأفضل يجب أن يشمل القطعة كلها.

٢. سؤال الضمير يعود على من؟ (Pronoun Reference)

- The underlined pronoun" it / they / which "refers to.....

– ارجع للجملة التي تسبق الضمير مباشرة. اقرأها بوضوح وابحث عن الاسم (مفرد أو جمع، عاقل أو غير عاقل) الذي يحل الضمير محله ، ثم قم بتعويض الضمير بالاسم في الجملة لترى إن كان المعنى مستقيمًا.

٣. سؤال الاستنتاج (Inference)

- We can understand / infer from the passage that .....
- The author suggests that.....

– الإجابة هنا لن تكون مكتوبة بنصها الصريح في القطعة. هذا السؤال يقيس ما وراء السطور.
ابحث عن الأدلة التي تقودك لخيار منطقي يتماشى مع أفكار الكاتب.

٤. سؤال الكلمات المترادفة والمتضادة (Antonyms & Synonyms)

- The underlined word "..." means / is closest in meaning to .....
- The opposite / antonym of the word "..." is .....

– حتى لو لم تكن تعرف الكلمة، استبدلها بالاختيارات الأربعة المتاحة في نفس جملة القطعة، وانظر أي الكلمات تعطي المعنى الأقرب للسياق.

– احذر المرادفات:

– واضع الامتحان نادراً ما يضع الإجابة الصحيحة بنفس الكلمات الموجودة في القطعة. إذا كانت القطعة تقول He is not married - فغالباً ستجد الإجابة في الاختيارات He is single -

تدرّب على رؤية الفكرة المعبر عنها بكلمات مختلفة.

– الكلمات الخادعة والأرقام:

– انتبه للكلمات التي تغير معنى الجمل تمامًا مثل: (All, Most, Some, Few, Never, Always, Except, Rarely). إذا قالت القطعة "معظم الطلاب نجحوا" (Most students)، وجاء في الاختيارات "كل الطلاب نجحوا" (All students)، فالإجابة خاطئة.

لا تجب بناءً على معلوماتك العامة:

– أجب فقط بناءً على ما ورد في القطعة، حتى لو كانت المعلومة في القطعة تخالف ما تعرفه في الواقع. بالنسبة لك في الامتحان: القطعة هي الحقيقة المطلقة.

سؤال "أي الجمل الآتية صحيح/غير صحيح":

- Which of the following statements is TRUE / NOT TRUE ?

– حل هذا السؤال يتطلب مراجعة كل اختيار على حدة والبحث عن سطر يؤيده أو ينفيه في النص.

لإتقان هذه المهارة لابد من الحل المستمر. قطعة واحدة يوميًا أو كل يومين كفيلة بأن تجعلك تدخل الامتحان وتضمن الدرجة الكاملة في هذا السؤال بكل ثقة.

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

أهم الكلمات التي تتكرر كثيرًا في الامتحانات

Background information	معلومات تمهيدية	Transition words	كلمات الربط
Hook	جملة جذب الانتباه	Persuasive essay	مقال إقناعي
Thesis statement	جملة الأطروحة	Opinion essay	مقال رأي
Topic sentence	جملة الموضوع	Argumentative essay	مقال جدلي
Supporting sentences	الجمل الداعمة	Expository essay	مقال تفسيري
Body paragraphs	الفقرات الرئيسية	Descriptive essay	مقال وصفي
Conclusion	الخاتمة	Narrative essay	مقال سردي

أسئلة هامة جداً على مهارات الكتابة وعلامات الترقيم

1-We use capital letters to mark the beginning of a/an ----------.
a. adjective b. line c. sentence d. adverb

2-A full stop is used after a/an ----------.
a. interjection b. exclamation c. abbreviation d. incomplete sentence

3- A/An------- is used after a command, an interjection, or what shows surprise or anger.
a. exclamation mark b. semicolon c. comma d. full stop

4-A/An ---------- is used at the end of declarative, imperative and conditional sentences.
a. colon b. semicolon c. comma d. full stop

5- The comma, semicolon and colon are used to indicate a/an ------ in series.
a. phrase b. pause c. clause d. cause

6-A question mark is used at the end of ---------- sentences and tag questions.
a. declarative b. interrogative c. argumentative d. persuasive

7-When writing initials for personal names, we use a --------.
a. colon b. semicolon c. comma d. full stop

8-A pair of single or double --------- are used in direct speech.
a. question marks b. exclamation marks c. quotation marks d. semicolons

9- The 's is added after singular nouns or names to show ----------.
a. possession b. contrast c. agreement d. objection

10-A ---------- is used after yes and no.
a. capital letter b. colon c. semicolon d. comma

11-A ---------- is used before 'please' in sentences.
a. capital letter b. colon c. semicolon d. comma

12- ---------- introduce lists in sentences.
a. capital letters b. colons c. semicolons d. commas

13- A ------- is used between sentences when the second sentence explains or justifies the first sentence.
a. capital letter b. colon c. question mark d. comma

14-We use capital letters at the beginning of -------- nouns.
a. abstract b. countable c. proper d. uncountable

15- You use a comma before or after the name of the person ------.
a. living near you b. sitting next to you c. shouting at you d. you are speaking to

16- Names of countries, continents, days of the week and months of the year, public holidays as well as geographical places start with --------.
a. quotation marks b. capital letters c. question marks d. small letters

17-We use -------- to separate introductory clauses starting with after, although, as, because, before, if, since and though from independent clauses.
a. full stops b. commas c. nouns d. colons

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

أسئلة وردت في امتحانات سابقة على مهارة الكتابة

1- Which sentence must be ended with a full stop (.) ? (دور أول ٢٠٢٢)

a. Why did you come late yesterday
b. She wondered why I had hidden the documents
c. What a fashionable dress
d. How great

2-To start the conclusion paragraph, you can use "? (دور أول ٢٠٢٣)

(In addition to / Even though / To sum up / To start with)".

3-Which of the following sentences is correctly punctuated? (دور ثان ٢٠٢٣)

a) What's your favourite hobby Amir?
b) What's your favourite hobby, Amir?
c) what's your favourite hobby, Amir?
d) What s your favourite hobby, Amir?

4-Which of the following sentences is correctly punctuated?

a) John said, "I m going to the store."
b) John said, "I'm going to the store"
c) John said "I'm going to the store."
d) John said, "I'm going to the store."

5-You can give examples and provide details in the ---------- when you write an essay. (دور أول ٢٠٢٤)

a) last paragraph **b) supporting paragraphs**
c) concluding paragraph **d) introductory paragraph**

6-When you conclude your essay, you should ---------- . (دور ثان ٢٠٢٤)

a) put a full stop **b) develop the main idea**
c) make the end open **d) summarize its content**

7. Which of the following sentences is structurally correct? (دور أول 2025)

a) Rami ran in twenty kilometre's race.
b) Rami ran in a twenty kilometre's race.
c) Rami ran in a twenty kilometres race.
d) Rami ran in a twenty-kilometre race.

8. The role of the body paragraph in an essay is to ..... .

a) introduce the main idea **b) provide detailed support for the thesis**
c) restate the thesis statement **d) present the conclusion**

9. Which of the following sentences is correctly punctuated?

a) I bought apples oranges bananas, and grapes.
b) I bought, apples, oranges, bananas and grapes.
c) I bought apples, oranges, bananas and grapes.
d) I bought apples, oranges bananas and, grapes.

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

10-Which of the following sentences is structurally correct? . (دور ثان ٢٠٢٥)

a) After Dina watched the play, she left the theatre.
b) After Dina watched the play, she had left the theatre.
\c) After watching the play, Dina had left the theatre.
d) After Dina will watch the play, she has left the theatre.

11-The conclusion of an essay should ---------- .

a) summarize the main points b) introduce new ideas
c) provide unrelated information d) present detailed evidence

12-Which of the following sentences is correctly punctuated?

a) John said, "I m going to the store."
b) John said, "I'm going to the store"
c) John said "I'm going to the store."
d) John said, "I'm going to the store."

13- Which sentence is correctly punctuated? (دور أول ٢٠٢٦)

(a) He drove down a one-way-street in downtown.
(b) He drove down a one way street in downtown.
(c) He drove down a one-way street in down-town.
(d) He drove down a one-way street in downtown.

14- In a/an ..... essay, you should present strong evidence and clear reasoning to influence the reader's opinion or actions.

a. expository b. persuasive c. descriptive d. narrative

15-Which of the following sentences is structurally correct?

(a) By the time the meeting had started, she had finished the report.
(b) By the time the meeting started, she had finished the report.
(c) By the time the meeting started, she will finish the report.
(d) By the time the meeting has started, she had finished the report.

أرسل رسالة واتساب إلى :
0106776485
للحصول على نسخة كاملة
عليها اسمك ورقم هاتفك
ملفين أحدهما مجاب (نسخة معلم)
والآخر غير مجاب (نسخة طالب)

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

THE WINNER

The Winner

Writing Skill
مهارة الكتابة

للثانوية العامة والبكالوريا 2027

- Parts of Speech أجزاء الكلام
- Punctuation Rules قواعد الترقيم
- Sentence Structure بناء الجملة
- Paragraph Writing كتابة الفقرة
- Essay Writing كتابة المقال
- Comprehension Skills مهارات الفهم

Translation الترجمة

Mr. Ragab Abdelgaleel

معلم الأجيال

01067766485

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK